

Bewertungskriterien

Bewertungsskala 0-5

(0 nicht vorhanden bis hoch)

1: Schwach

2: Unterdurchschnittlich

3: Durchschnittlich

4: Gut

5: Hervorragend

Gesamt: 40 Punkte

- | | | |
|---------------------------------------|--|--|
| • Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Alle Inhalte sind vorhanden ✓ Informationen sind klar und nachvollziehbar | |
| • Korrektheit | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendete Wörter sind richtig. ✓ Fehler sind vorhanden, beeinträchtigen jedoch nicht das Verständnis | |
| • Grammatik | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Grundlegende Grammatikstrukturen (z. B. einfache Sätze, Artikel, Pronomen) sind korrekt. | |
| • Aussprache
X2
doppelgewichtet | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Wörter und Sätze sind klar und verständlich. ✓ Betonung und Intonation unterstützen das Verständnis. | |
| • Flüssigkeit | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sätze werden weitgehend flüssig vorgetragen, mit nur gelegentlichem Zögern. ✓ Rede zeigt Ansätze von natürlichem Sprechfluss. | |
| • Kohäsion | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sätze und Abschnitte sind gut miteinander verbunden, z. B. durch den Einsatz von Konnektoren wie „porque“, „pero“, „y“. ✓ Der Monolog wirkt strukturiert und zusammenhängend. | |

	<ul style="list-style-type: none">• Qualität der Videopräsentation	<ul style="list-style-type: none">✓ Video ist klar und gut erkennbar (z. B. Beleuchtung, Kameraausrichtung).✓ Stimme ist gut hörbar, Tonqualität unterstützt das Verständnis.✓ Präsentation zeigt Engagement (z. B. Blickkontakt, Körpersprache).	
--	--	---	--

Bewertungsbogen

Kriterium	0 Punkte	1 Punkt	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	5 Punkte	Kommentare	Punkte
Aussprache und Intonation X 2 ! (wird doppelgewichtet)	Wörter/Sätze unverständlich, keine Unterstützung durch Intonation, Verständnis erheblich behindert.	Sehr schwer verständlich, viele Fehler, unpassende oder störende Intonation.	Mäßig verständlich, deutliche Fehler bei der Aussprache, Intonation oft inkonsistent.	Akzeptabel: Verständlich, gelegentliche Fehler bei Aussprache oder Intonation, die aber das Verständnis kaum stören.	Gut: Klar und verständlich, mit überwiegend passender Intonation, die das Verständnis unterstützt.	Hervorragend: Klar, deutlich und ohne Fehler, Intonation unterstützt Verständnis präzise und wirksam.		
Inhalte	Inhalte fehlen oder sind unverständlich	Sehr unzureichend, wenige Inhalte und schwer verständlich.	Teilweise vorhanden, mäßig nachvollziehbar, mit Lücken.	Akzeptabel: Meistens vollständig, kleine Unklarheiten.	Gut: Vollständig und größtenteils klar, nachvollziehbar.	Hervorragend: Vollständig, präzise, logisch und klar.		
Korrektheit	Wörter meist falsch, Sinn nicht erkennbar.	Sehr viele Fehler, Verständnis stark beeinträchtigt.	Einige Fehler bei der Wortwahl erschweren das Verständnis.	Akzeptabel: Meist korrekt, Fehler beeinflussen Verständnis kaum.	Größtenteils korrekt, wenige Fehler, Verständnis bleibt ungestört.	Vollständig korrekt, keine Fehler.		
Grammatik	Grundlegende Strukturen durchweg falsch, Verständnis unmöglich.	Sehr viele Fehler, grundlegende Strukturen oft falsch.	Teilweise korrekt, häufige Fehler beeinträchtigen das Verständnis.	Akzeptabel: Meist korrekt, Fehler beeinträchtigen das Verständnis nicht wesentlich.	Gut: Grundlegende Strukturen fast immer korrekt, seltene Fehler.	Hervorragend: Vollständig korrekt, keine Fehler.		
Flüssigkeit	Völlig stockend, fragmentiert, Verständnis erheblich beeinträchtigt. Vorgelesen.	Sehr stockend, viele Unterbrechungen, schwer zu folgen.	Teilweise flüssig, längere Abschnitte mit Unterbrechungen.	Akzeptabel: Überwiegend flüssig, gelegentliche s Zögern.	Gut: Größtenteils flüssig, Ansätze eines natürlichen Sprechflusses.	Hervorragend: Durchgehend flüssig, natürlicher Sprechfluss.		

