

## Bewertungskriterien

<b>Bewertungsskala 0-5</b>  <b>(0 nicht vorhanden bis hoch)</b> <b>1: Schwach</b> <b>2: Unterdurchschnittlich</b> <b>3: Durchschnittlich</b> <b>4: Gut</b> <b>5: Hervorragend</b>  <b>Gesamt: 40 Punkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inhalte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alle Inhalte sind vorhanden</li> <li>✓ Informationen sind klar und nachvollziehbar</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Korrektheit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Verwendete Wörter sind richtig.</li> <li>✓ Fehler sind vorhanden, beeinträchtigen jedoch nicht das Verständnis</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grammatik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grundlegende Grammatikstrukturen (z. B. einfache Sätze, Artikel, Pronomen) sind korrekt.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aussprache X2 doppelgewichtet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wörter und Sätze sind klar und verständlich.</li> <li>✓ Betonung und Intonation unterstützen das Verständnis.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flüssigkeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sätze werden weitgehend flüssig vorgetragen, mit nur gelegentlichem Zögern.</li> <li>✓ Rede zeigt Ansätze von natürlichem Sprechfluss.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kohäsion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sätze und Abschnitte sind gut miteinander verbunden, z. B. durch den Einsatz von Konnektoren wie „porque“, „pero“, „y“.</li> <li>✓ Der Monolog wirkt strukturiert und zusammenhängend.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Qualität der Videopräsentation</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Video ist klar und gut erkennbar (z. B. Beleuchtung, Kameraausrichtung).</li><li>✓ Stimme ist gut hörbar, Tonqualität unterstützt das Verständnis.</li><li>✓ Präsentation zeigt Engagement (z. B. Blickkontakt, Körpersprache).</li></ul>	
--	--	---	--

## Bewertungsbogen

Kriterium	0 Punkte	1 Punkt	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	5 Punkte	Komentare	Punkte
<b>Aussprache und Intonation X 2!</b> (wird doppelgewichtet)	Wörter/Sätze unverständlich, keine Unterstützung durch Intonation, Verständnis erheblich behindert.	Sehr schwer verständlich, viele Fehler, unpassende oder störende Intonation.	Mäßig verständlich, deutliche Fehler bei der Aussprache, Intonation oft inkonsistent.	Akzeptabel: Verständlich, gelegentliche Fehler bei Aussprache oder Intonation, die aber das Verständnis kaum stören.	Gut: Klar und verständlich, mit überwiegend passender Intonation, die das Verständnis unterstützt.	Hervorragend: Klar, deutlich und ohne Fehler, Intonation unterstützt Verständnis präzise und wirksam.		
<b>Inhalte</b>	Inhalte fehlen oder sind unverständlich	Sehr unzureichend, wenige Inhalte und schwer verständlich.	Teilweise vorhanden, mäßig nachvollziehbar, mit Lücken.	Akzeptabel: Meistens vollständig, kleine Unklarheiten.	Gut: Vollständig und größtenteils klar, nachvollziehbar.	Hervorragend: Vollständig, präzise, logisch und klar.		
<b>Korrektheit</b>	Wörter meist falsch, Sinn nicht erkennbar.	Sehr viele Fehler, Verständnis stark beeinträchtigt.	Einige Fehler bei der Wortwahl erschweren das Verständnis.	Akzeptabel: Meist korrekt, Fehler beeinflussen Verständnis kaum.	Größtenteils korrekt, wenige Fehler, Verständnis bleibt ungestört.	Vollständig korrekt, keine Fehler.		
<b>Grammatik</b>	Grundlegende Strukturen durchweg falsch, Verständnis unmöglich.	Sehr viele Fehler, grundlegende Strukturen oft falsch.	Teilweise korrekt, häufige Fehler beeinträchtigen das Verständnis.	Akzeptabel: Meist korrekt, Fehler beeinträchtigen das Verständnis nicht wesentlich.	Gut: Grundlegende Strukturen fast immer korrekt, seltene Fehler.	Hervorragend: Vollständig korrekt, keine Fehler.		
<b>Flüssigkeit</b>	Völlig stockend, fragmentiert, Verständnis erheblich beeinträchtigt. Vorgelesen.	Sehr stockend, viele Unterbrechungen, schwer zu folgen.	Teilweise flüssig, längere Abschnitte mit Unterbrechungen.	Akzeptabel: Überwiegend flüssig, gelegentliche Zögern.	Gut: Größtenteils flüssig, Ansätze eines natürlichen Sprechflusses.	Hervorragend: Durchgehend flüssig, natürlicher Sprechfluss.		

